

Nombre de la actividad

INTRODUCCIÓN A LA CARACTERIZACIÓN

Introducción y análisis de la realidad

Se introduce una actividad motivadora ya que la mayoría de las alumnas matriculadas suelen ser de etnia gitana lo que supone siempre una dificultad añadida. El absentismo, las situaciones personales, la falta de motivación y de interés de las familias y de las alumnas por adquirir formación es un hándicap todos los años. Esta actividad supone romper con la monotonía del trabajo y crear un espacio más festivo que a la vez unifica al grupo, siéndole también útil para numerosas festividades a lo largo de su vida.

Objetivos

Ámbito práctico:

1. Conocer los diferentes disfraces y maquillajes de caracterización.

Ámbito socio-lingüístico:

2. Conocer la historia de la festividad de Halloween.

Ámbito científico-matemático:

3. Buscar heridas y tutoriales de Halloween en Internet.

Destinatarios/as

Alumnas de GES de Peluquería

Metodología

Los días previos a la sesión se dedica un tiempo para la búsqueda de información en Internet, en libros especializados y visualizado de algún tutorial sobre maquillaje de caracterización.

Al inicio de la sesión se realiza una demostración previa, con la realización de una herida, explicando materiales a usar y proceso a seguir.

Después se reparte materiales y se comienza con la actividad siendo cada alumna la que realiza una herida como mínimo.

Metodología de la herida paso a paso

- 1- Preparar la piel con crema protectora.
- 2- Aplicación de látex líquido junto con papel o aplicación de la carne artificial.
- 3- Cubrir la carne artificial o el látex líquido con maquillaje que se aplicará con las esponjas de maquillaje.
- 4- Aplicación de polvos translúcidos con borla o con brocha.
- 5- Realizar un corte con un palito de naranjo en el caso de la carne artificial o con unas tijeras en el caso del látex líquido.
- 6- Sombreado con pinceles y sombras mate.
- 7- Aplicación de sangre artificial.

Localización

Taller de Peluquería

C/ Ruidera,18

Temporalización

1 Sesión de 5 horas

Actividades

Creación de heridas a través de látex, maquillaje y sangre artificial.

Recursos humanos y materiales

Profesorado de GES Peluquería

Materiales:

- Esponjas de maquillaje
- Latex
- Papel
- Algodón
- Tijeras
- Sombras
- Mastic
- Sangre artificial
- Maquillaje
- Pinceles
- Material de internet
- Polvos traslucidos
- Borla

Evaluación

Pertenece a una actividad complementaria que se incluye como nota en la primera evaluación

Se valora la participación activa y la creatividad.

Posibles variantes

- Pasacalles
- Realización de disfraces, con materiales de casa.
- Caracterización de personajes específicos.